

きららとしょかん明徳館

新刊ガイド

No.365



秋田市立図書館ホームページURL

<https://www.city.akita.lg.jp/kurashi/shakai-shogai/1008469/index.html>

予約ベスト 10

(2024/10/11~12/20市立図書館全館 集計)

- | | |
|---------------|--------|
| 1 架空犯 | 東野 圭吾 |
| 2 気の毒ばたらき | 宮部 みゆき |
| 3 生殖記 | 朝井 リョウ |
| 4 迷惑な終活 | 内館 牧子 |
| 5 小鳥とリムジン | 小川 糸 |
| 6 あさ酒 | 原田 ひ香 |
| 7 愛しさに気づかぬうちに | 川口 俊和 |
| 8 イシュタムの手 | 小松 亜由美 |
| 9 よむよむかたる | 朝倉 かすみ |
| 10 罪名、一万年愛す | 吉田 修一 |

お知らせ

石川達三記念室開室40周年記念市民文化講演会

「心の中の本棚に、本を増やしていくということ」

講師:幅 允孝氏

日時:令和7年2月22日(土)13:30~15:00

会場:あきた芸術劇場ミルハス 小ホールB

定員:80名(参加費無料・要申込)

受付:令和7年1月10日(金)から2月7日(金)まで

詳しくはきららとしょかん明徳館(832-9220)へ。



きょうだいの日本史

『日本歴史』編集委員会 // 編
吉川弘文館 210.04

固い絆で結ばれた家族でありながら、他人同然のライバルのよう。立場や環境、相性によって複雑で多様な関係性をみせてきた、歴史上の「きょうだい」たち。古代の天皇から昭和のスターまで「きょうだい」の関係から、彼らの生きた時代を紐解きます。

平等についての小さな歴史

トマ・ピケティ // 著 広野 和美 // 訳
みすず書房 332.06

時間の経過とともに自動的に格差が拡大していくことを論証した「21世紀の資本」が話題となった著者による、格差と平等についてコンパクトに書かれた本。歴史は、動乱を繰り返しつつ、平等に向かっているとの示唆は、希望か、懸念か。

「ごめんなさい」の練習

林 健太郎 // 著
PHP研究所 361.45

夫婦、友達、職場の同僚。なぜか理不尽に怒られる！意味もわからず不機嫌オーラ全開で、勘弁してよーって言いたいとき。とりあえず、踏んだ地雷にごめんなさい。自分の心も大切に、大切な人との関係性を取り戻すコツをバツ3の筆者が伝授します。

自分を傷つけることで生きてきた

自傷から回復するための心と体の処方箋

村松 英之 // 著
KADOKAWA 493.7

きずときずあとのクリニックを営む形成外科医の著者が、リストカットに苦しんだ患者さんの体験を交えながら、死ぬためにではなく、辛い日常を生き続けるために手首を切るしかなかった当事者に寄り添い、快癒へのヒントを紹介します。

新着ピックアップ

| | | | |
|---|----------------------------|------------|--------|
| ピンチを救うスマホ活用術 | 岡嶋 裕史 // 監修 NHK出版 // 編 | NHK出版 | 007.63 |
| 読書効果の科学 読書の“穏やかな”力を活かす3原則 | 猪原 敬介 // 著 | 京都大学学術出版会 | 019.1 |
| 「機嫌がいい」というのは最強のビジネススキル | 辻 秀一 // 著 | 日本実業出版社 | 159.4 |
| 日本狒犬大全 | 荒 勝俊 // 著 | さくら舎 | 175.5 |
| 沖田総司は黒猫を見たか 史談集 | 中村 彰彦 // 著 | 中央公論新社 | 210.5 |
| 蔦屋重三郎とその時代。 1冊でまるわかり! 江戸の出版王の数奇な生涯 | ペン編集部 // 編 | CCCメディアハウス | 289ツ |
| よくわかる最新地震・津波の基礎知識 知っておきたい災害発生メカニズム | 岩槻 秀明 // 著 伊東 譲司 // 著 | 秀和システム | 369.31 |
| タネまく動物 体長150センチメートルのクマから1センチメートルのワラジムシまで | 小池 伸介〔ほか〕 // 編著 | 文一総合出版 | 468.4 |
| 酒をやめられない文学研究者とタバコをやめられない精神科医が本気で語り明かした依存症の話 | 松本 俊彦 // 著 横道 誠 // 著 | 太田出版 | 493.74 |
| もう二度と見ることができない幻の名作レトロ建築 | 伊藤 隆之 // 著 写真 | 扶桑社 | 523.1 |
| すべてを蒸したいせいろレシピ | りよ子 // 著 | Gakken | 596 |
| 江戸・明治のロゴ図鑑 登録商標で振り返る企業のマーク | 友利 昂 // 著 | 作品社 | 674.3 |
| 地図で読み解く日本の新幹線 | 川島 令三 // 監修 造事務所 // 編著 | カンゼン | 686.21 |
| ダリ作品集 | ダリ // [画] 松田 健児 // 監修 著 | 東京美術 | 723.36 |
| あの鐘を鳴らしたのはわたし 人気番組「のど自慢」元・鐘奏者の知られざる素顔 | 秋山 気清 // 著 | 音楽之友社 | 762.1 |
| 白川静さんに学ぶ漢字の秘密まるわかり | 小山 鉄郎 // 著 | 論創社 | 821.2 |
| 丹後変化物語と化物屋敷 | 氷厘亭 氷泉〔ほか〕 // 著 | 白澤社 | 913.5夕 |
| 小鳥とリムジン | 小川 糸 // 著 | ポプラ社 | Fオ |