T E R A S A K I　K O G Y O

寺崎廣業展

―清らかに、雄大に―

2026.1.31sat－3.15sun

秋田市立千秋美術館

作品リスト

※作家名の表記のないものは寺崎廣業の作品である。
※所蔵表記のないものは千秋美術館蔵である。

作品番号	作品名	作家名	員数	制作年	技法・材質	初出品展	所蔵先	展示期間 1/31～2/19	展示期間 2/20～3/15
1章 修養時代 －古画研究と写生－									
1	美人納涼図		1幅	明治18(1885)頃	紙本着色	天籟画塾主催寺崎廣業遺作展		■	■
2	花卉図	小室怡々斎 寺崎廣業	1幅	明治19(1886)	紙本墨画淡彩		寄託品	■	■
3	群蝶		1幅	明治20(1887)頃	絹本着色		個人蔵	■	■
4	江口の君		1幅	明治21(1888)	紙本墨画淡彩		個人蔵	■	■
5	霧降瀑布		1幅	明治21(1888)	紙本墨画淡彩			■	
6	厳子陵		1幅	明治22(1889)	紙本墨画淡彩				■
7	山水図	菅原白龍	1幅	明治27(1894)	紙本墨画淡彩			■	
8	黄初平図	平福穂庵	1幅	明治20(1887)	絹本着色				■
9	菜花に猫		1幅	明治20年代前半	絹本着色	天籟画塾主催寺崎廣業遺作展		■	■
2章 新しい日本画の創造へ －心情・情感の表現－									
10	美人読書図		1幅	明治26(1893)	絹本着色	天籟画塾主催寺崎廣業遺作展		■	■
11	菅公		1幅	明治26(1893)	絹本着色			■	■
12	郭子儀		1幅	明治27(1894)	絹本着色	天籟画塾主催寺崎廣業遺作展		■	■
13	田舎婦人		1幅	明治20年代後半	絹本着色				■
14	魚籃観音		1幅	明治30(1897)頃	絹本着色			■	
15	不動尊		1幅	明治30(1897)頃	絹本着色			■	■
16	春秋花卉図		2曲1双	明治30(1897)頃	紙本着色		個人蔵	■	■
17	春怨		1幅	明治31(1898)	絹本着色	第5回日本絵画協会第1回日本美術院連合絵画共進会		■	
18	易水離別図		1幅	明治32(1899)	絹本着色	日本絵画協会第6回大阪共進会 銅牌			■
19	芸妓・娼妓	寺崎廣業 富岡永洗	2幅対	明治33(1900)	絹本着色	第10回日本絵画協会第5回日本美術院連合絵画共進会　銀賞(最高賞)		■	■
20	王陽明		1幅	明治36(1903)	絹本着色	第14回日本絵画協会第9回日本美術院連合絵画共進会　銀賞		■	■
21	士農工商		4幅対	明治30年代後半	絹本着色			■	■
22	韓信		2幅対	明治30年代前半	絹本墨画淡彩			■	
23	大石良雄		2幅対	明治34(1901)	絹本着色				■

作品番号	作品名	作家名	員数	制作年	技法・材質	初出品展	所蔵先	展示期間 1/31～2/19	展示期間 2/20～3/15
3章 画壇の中心に立つ –風景表現の転換–									
24	竹林		1基	明治43(1910)	紙本銀地墨画				
25	松林		1基	明治43(1910)	紙本金地墨画				
26	舞妓・芸者		2幅対	明治43(1910)	絹本着色	天籟画塾主催第1回寺崎廣業展			
27	湖畔の夏・寒月		6曲1双	明治40(1907)	絹本裏箔墨画	巽画会第8回展覧会			
28	山水図		6曲1双	明治44(1911)頃	紙本墨画淡彩				
29	潯陽江頭之月		4面	明治43(1910)	紙本墨画		個人蔵		
30	秋草図		4面	明治43(1910)	紙本着色		個人蔵		
31	三潭印月		1面	明治43(1910)	紙本墨画		個人蔵		
32	楊柳観音		1幅	明治43(1910)	絹本墨画金彩	天籟画塾主催第1回寺崎廣業展			
33	玉骨氷姿		1幅	大正2(1913)	紙本墨画金彩	天籟画塾主催寺崎廣業遺作展	個人蔵		
4章 新たな境地をひらく －写生と装飾の融合－									
34	秋山雨後		1幅	明治42(1909)	絹本着色	第3回文部省主催美術展覧会			
35	千紫万紅		4幅対	大正2(1913)	紙本着色	第7回文部省主催美術展覧会			
36	高山清秋		1幅	大正時代	絹本着色		寄託品		
37	秋山		1幅	大正時代	絹本着色				
38	残雪		6曲1双	大正5(1916)	絹本着色	天籟画塾主催第2回寺崎廣業展			
39	渓山秋色 (信州幕岩真景)		1幅	大正3(1914)	絹本着色	寺崎廣業展覧会(大阪・三越)	個人蔵		
40	林和靖・陶淵明		6曲1双	大正3(1914)	絹本裏箔着色	寺崎廣業展覧会(大阪・三越)	寄託品		
41	後赤壁図		6曲1双	大正4(1915)	絹本裏箔着色	天籟画塾主催第2回寺崎廣業展			
42	緑蔭美人		1幅	大正時代	絹本着色	天籟画塾主催寺崎廣業遺作展			
43	修竹		1幅	大正7(1918)	紙本墨画	天籟画塾主催寺崎廣業遺作展	個人蔵		

(資料)

1	医学校教科書	2冊	明治15(1882)
2	美人納涼図(下図)	1面	明治18(1885)
3	美人読書図(画稿)	1面	明治26(1893)
4	縮図帖	1冊	明治20年代
5	『絵画叢誌』	3冊	明治20年代
6	人物写生帖	3冊	明治42(1909)
7	中国写生帖	3冊	明治43(1910)
8	信州写生帖	4冊	明治42(1909) ～大正6(1917)
9	書簡(《残雪》について)	1通	1916(大正5)
10	画材	1式	