

(建築物 - 共通基準) 太線内の□欄に記入してください。

景観形成チェックリスト (No2)		
景観形成基準	確認	確認事項等
<p>1. 配置・規模</p> <p>外壁の配置</p> <p><input type="checkbox"/> 道路等に面する側においては、隣接する壁面ラインを統一する。</p> <p><input type="checkbox"/> 道路等から後退させることにより圧迫感を軽減する。</p> <p><input type="checkbox"/> 隣接地とお互いに協力し、広場等のゆとりある空間を創出する。</p> <p>建築物の規模</p> <p><input type="checkbox"/> 周辺との調和を考慮し、突出感や圧迫感を与えないように規模を調節する。</p> <p><input type="checkbox"/> 壁面設備 (室外機等)、付属設備 (受変電設備、ごみ置場等) は、道路等から見える位置に設置しない。やむをえず設置する場合は、周辺と調和のとれたデザインにする。</p>		
<p>2. 意匠・形態</p> <p>高さ・屋根・外壁等の意匠・形態</p> <p><input type="checkbox"/> ファサードの表情を豊かにするなどデザインを工夫する。</p> <p><input type="checkbox"/> 地域全体が統一感のある意匠になるようにする。</p> <p><input type="checkbox"/> 周辺と調和した屋根の形態、壁面ラインにする。</p> <p><input type="checkbox"/> 自然景観に面した行為地においては、自然との一体感を演出するような意匠にする。</p> <p><input type="checkbox"/> 伝統的、歴史的要素等の周辺要素に配慮し、調和のとれたデザインにする。</p> <p>設備等の壁面への設置</p> <p><input type="checkbox"/> 壁面設備を設置する場合には、建築物と一体となったデザインにする。</p> <p><input type="checkbox"/> 広告物を設置する場合には、周辺の街並みに配慮し、調和のとれたデザイン、位置および大きさにする。</p> <p>照明の設置</p> <p><input type="checkbox"/> ライトアップにより夜間の街並みの景観演出をする。</p> <p><input type="checkbox"/> 屋外照明は過剰な光が周囲に散乱しないような光源の種類、位置、光量等にする。</p> <p><input type="checkbox"/> 安全性、利便性を考慮した夜間照明にする。</p>		

<p>3. 色彩・素材</p> <p>外壁・屋根の色彩</p> <p><input type="checkbox"/> 基調となる色（鉛直投影で一壁面の面積の過半を占める色）は、彩度5以下とする。</p> <p><input type="checkbox"/> 彩度5を超える色彩をアクセント色として使用する場合は、屋根又は外壁（鉛直投影）の面積の10%以内とする。</p> <p><input type="checkbox"/> 色彩を組み合わせる場合は、それぞれの色彩の色調（トーン）をそろえる。</p> <p><input type="checkbox"/> 外壁と屋根の色彩の組み合わせを工夫し、周囲に違和感を与えないようにする。</p> <p><input type="checkbox"/> 歴史的景観資源に隣接する行為地においては、使用する色彩を類似のものとする。</p> <p><input type="checkbox"/> 住宅地に面する側の外壁等の基調となる色は、住民の日常生活に不快感を与えないものにする。</p> <p>外壁・屋根の素材</p> <p><input type="checkbox"/> 外壁材等は耐久性、耐候性等のある材料を使用する。</p> <p><input type="checkbox"/> 自然景観に面した行為地においては、自然との一体感を演出するような素材にする。</p>		
<p>4. 外構・緑化</p> <p>敷地の緑化</p> <p><input type="checkbox"/> 道路に面する箇所については、沿道緑化する。</p> <p><input type="checkbox"/> 季節により移り変わる緑化により、景観を演出する。</p> <p><input type="checkbox"/> 植栽は、地域にあった樹木を選定する。</p> <p><input type="checkbox"/> 既存の樹木等を保存したり効果的に移植して、活用する。</p> <p>駐車場の緑化</p> <p><input type="checkbox"/> 規模の大きな屋外駐車場は、特に緑化する。</p> <p>敷地境界（塀・柵など）</p> <p><input type="checkbox"/> 敷地境界部分はできるだけ生垣とし、塀、柵等を設置する場合は、圧迫感や閉鎖感がないような意匠・色彩とする。</p> <p><input type="checkbox"/> 道路等に面する部分は、壁面を後退させオープンスペースを確保し、植栽等によりゆとり空間を創造する。</p>		
<p>今回の計画において配慮したことや、工夫したことを記入してください。</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>		

(建築物－用途別基準) 太線内の□欄に記入してください。

景観形成チェックリスト (No3)

景観形成基準	確認	確認事項等
<p>1. 住宅・集合住宅</p> <p><input type="checkbox"/> 道路沿いを緑で囲み、街灯等で演出する。</p> <p><input type="checkbox"/> 空気を憩いの空間としてデザインする。</p> <p><input type="checkbox"/> ゴミ置き場のデザインを工夫する。</p>		
<p>2. 事務所</p> <p><input type="checkbox"/> 壁面後退などで小広場を工夫し、歩行者空間を確保する。</p> <p><input type="checkbox"/> 通りから見通せる建物内のホールを工夫する。</p> <p><input type="checkbox"/> 歩道と調和のとれた舗装仕上げにする。</p>		
<p>3. 工場・倉庫</p> <p><input type="checkbox"/> 搬入口の扉、シャッターのデザインを工夫する。</p> <p><input type="checkbox"/> 門の前にゆとりのスペースを設ける。</p> <p><input type="checkbox"/> 道路沿いを緑で囲み、街灯等で演出する。</p> <p><input type="checkbox"/> サービスヤードを緑で覆うようにする。</p> <p><input type="checkbox"/> 通りに面する高い壁面を後退させる。</p> <p><input type="checkbox"/> 屋根・壁面のデザインを工夫する。</p>		
<p>4. 店舗・遊技場</p> <p><input type="checkbox"/> 周辺環境と違和感のない意匠・色彩にする。</p> <p><input type="checkbox"/> 照明は光の色彩の組み合わせを工夫する。</p> <p><input type="checkbox"/> 個性的で表情豊かな外観にする。</p> <p><input type="checkbox"/> 駐車場の配置を工夫し、周囲を緑化する。</p> <p><input type="checkbox"/> ショーウィンドー、シースルーシャッター等を設け、閉店後の演出をする。</p>		
<p>5. 公共施設</p> <p><input type="checkbox"/> ランドマークとなる外観にすること。</p> <p><input type="checkbox"/> オープンスペース等、憩いの空間を創造すること。</p>		

(建築物－地域別基準－中央地域) 太線内の□欄に記入してください。

景観形成チェックリスト (No4)

景観形成基準	確認	確認事項等
<p>秋田駅西口周辺</p> <p><input type="checkbox"/> 県都にふさわしい建築ファサード、看板等のデザインや美しい夜間景観の演出に配慮する。</p> <p><input type="checkbox"/> 主な交差点付近では、ショーウィンドーや建築ファサード等に配慮した意匠・形態とする。</p> <p><input type="checkbox"/> 千秋公園に面する行為地においては、公園との連続性に配慮する。</p>		
<p>千秋公園周辺</p> <p><input type="checkbox"/> 商業・教育施設が立地するお堀周辺では、公園との連続性に配慮した意匠・形態とする。</p> <p><input type="checkbox"/> 使用する色彩は、公園の緑と調和するものとする。</p>		
<p>川反周辺</p> <p><input type="checkbox"/> 旭川の親水性と調和した意匠・形態、色彩とする。</p> <p><input type="checkbox"/> 建物ファサード、看板等のデザインや美しい夜間景観の演出に配慮する。</p>		
<p>寺町周辺</p> <p><input type="checkbox"/> 落ち着いた気のある雰囲気を受け継いだ意匠・形態とする。</p> <p><input type="checkbox"/> 突出感を抑え、境内の緑と調和する色彩とする。</p>		
<p>歴史的建造物周辺</p> <p><input type="checkbox"/> 旧羽州街道沿いに点在する歴史的建造物周辺では、その雰囲気を継承した意匠・形態とする。</p>		
<p>太平山への眺望</p> <p><input type="checkbox"/> 千秋公園・旭川周辺で太平山を背景とする行為地においては、周辺と調和する意匠・形態、色彩とし、眺望景観を阻害しないよう、高さを工夫する。</p>		

(建築物－地域別基準－東部地域) 太線内の□欄に記入してください。

景観形成チェックリスト (No4)		
景観形成基準	確認	確認事項等
秋田駅東口周辺 <input type="checkbox"/> 建物ファサード、看板等のデザインや美しい夜間景観の演出に配慮する。		
秋田駅東中央線・横山金足線周辺 <input type="checkbox"/> ロードサイド型店舗が連なる行為地においては、施設周辺の沿道緑化に努める。		
歴史的建造物周辺 <input type="checkbox"/> 天徳寺等歴史的建造物周辺では、その雰囲気を受け継いだ意匠・形態とする。		
太平山への眺望 <input type="checkbox"/> 太平山を背景とする行為地においては、周辺と調和する意匠・形態、色彩とし、眺望景観を阻害しないよう、高さを工夫する。		

(建築物－地域別基準－西部地域) 太線内の□欄に記入してください。

景観形成チェックリスト (No4)		
景観形成基準	確認	確認事項等
大森山への眺望 <input type="checkbox"/> 新屋表町通りに近接する行為地においては、周辺と調和する意匠・形態、色彩とし、眺望景観を阻害しないよう高さを工夫する。		
歴史的建造物周辺 <input type="checkbox"/> 日吉神社や新屋表町通りの酒蔵等の歴史的建造物周辺の行為地においては、その雰囲気を受け継いだ意匠・形態とする。		
海岸沿い地域 <input type="checkbox"/> 水辺空間の親水性に調和した意匠・形態とする。		

(建築物－地域別基準－南部地域) 太線内の□欄に記入してください。

景観形成チェックリスト (No4)		
景観形成基準	確認	確認事項等
御所野ニュータウン <input type="checkbox"/> 住宅地に近接する行為地においては、突出感を抑え、周辺の住環境に調和する意匠・形態とする。		
田園地帯周辺 <input type="checkbox"/> 田園景観との一体感に配慮し、周辺と調和した意匠・形態とする。		

(建築物－地域別基準－北部地域) 太線内の□欄に記入してください。

景観形成チェックリスト (No.4)

景観形成基準	確認	確認事項等
秋田港周辺 <input type="checkbox"/> より一層にぎわいを創出するよう意匠・形態を工夫する。		<hr/> <hr/> <hr/>
歴史的建造物周辺 <input type="checkbox"/> 寺院や旧羽州街道の歴史的建造物周辺の行為地においては、その雰囲気を受け継いだ意匠・形態とする。		<hr/> <hr/> <hr/>
並木道 <input type="checkbox"/> 自衛隊通りや四ツ屋街道などの並木道に面した行為地においては、建物や並木の高さを乱さないようにする。 <input type="checkbox"/> 並木と調和した意匠・形態とする。		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
緑の景観 (田園・山並み) <input type="checkbox"/> 田園景観や山並みとの一体感に配慮し、周辺と調和した意匠・形態とする。		<hr/> <hr/> <hr/>

(建築物－地域別基準－河辺地域) 太線内の□欄に記入してください。

景観形成チェックリスト (No4)		
景観形成基準	確認	確認事項等
旧羽州街道周辺 <input type="checkbox"/> 歴史的雰囲気を継承した意匠・形態とする。		
自然景観 <input type="checkbox"/> 筑紫森周辺の行為地においては、山並みとの一体感に配慮し、周辺と調和した意匠・形態とする。 <input type="checkbox"/> 岩見川周辺の行為地においては、水辺空間の親水性に調和した意匠・形態とする。		
へそ公園周辺 <input type="checkbox"/> 周囲の田園景観や農村集落に調和した意匠・形態とする。 <input type="checkbox"/> へそ公園から田園景観、農村集落への眺望景観を阻害しないよう、意匠・形態および高さを工夫する。		

(建築物－地域別基準－雄和地域) 太線内の□欄に記入してください。

景観形成チェックリスト (No4)		
景観形成基準	確認	確認事項等
高尾山からの眺望 <input type="checkbox"/> 高尾山から雄物川への眺望景観を阻害しないよう、意匠・形態、色彩および高さを工夫する。		
雄物川 <input type="checkbox"/> 河川空間の親水性や周囲の自然景観に調和した意匠・形態とする。 <input type="checkbox"/> 新波橋、水沢橋などのランドマークとなる橋梁と調和した意匠・形態とする。		
田園風景 <input type="checkbox"/> 田園景観との一体感に配慮し、周辺と調和した意匠・形態とする。		