

中央地域 景観たからものマップ(案)

① 陸運支局の通り

事業所や町工場の倉庫や作業場が並び、様々な表情を見せている。

③ 榎山本町の通り

ト一屋のユニークな建物を中心に賑わいを見せている。周囲の町家や古い商店と調和し、古今融合した街並みとなっている。

⑨ 有楽町周辺

レンガ造りの建物、町家風の店舗、保存樹、公園など様々な要素が楽しめる。

⑫ 仲小路周辺

きれいに整備されたアゴラ広場から見る仲小路。ショウウィンドウが並ぶお洒落な風景。

⑫ 千秋公園周辺

秋田市のシンボルであり、近景・遠景ともに中心市街地に癒しと潤いを与えるその存在感は、緑のランドマークとして市民に親しまれている。

⑫ 金砂町の鉄道の橋

橋の独特な形状が川の水と川岸の緑に調和している。昭和初期にタイムスリップしたかのような空間が広がっている。

⑫ 保戸野八丁の通り

細い通りの左右に町家やモルタルの建物が並び、落ち着いた感じのあるたたずまいとなっている。

⑫ とある美容院の時計台

店舗、住宅、事業所が並ぶ通りの一角に時計塔付きの近代風の建物がランドマークとして建っている。

⑫ 百石橋から見える風景

太平洋のなだらかな流れの両脇に皇太子殿下生誕を記念して植樹した桜並木がきれいに並んでいる。

⑫ コスモロード

草生津川の水面と桜並木が調和し、見事な風景を創り出している。

⑫ 八橋旧国道の通り

昭和初期の町家以外にも、空き店舗、倉庫、蔵も趣があり、通りの表情を豊かにしている。

⑫ けやき通り

道路の両脇と真ん中にけやきが見事に並び、官庁街に潤いをもたらしている。

⑫ 山王大通り

整然としたビル景観がオフィス街らしい雰囲気をつくりだしている。

⑫ 臨海遊歩道グリーンベルト

深い緑に覆われた散歩道が山王の住宅街に潤いをもたらしている。

⑫ 御休通り

なだらかな坂道の両側にけやきが並び美しい道路景観となっている。

⑫ 総社神社

住宅地の中にある巨木に覆われた緑地景観。

⑫ 泉ハイタウン地区計画

きれいに整備された道路に生垣のあるお洒落な住宅が整然と並んでいる。

⑫ 天徳寺地下道

天徳寺に通じる地下道。なだらかな坂道と樹木の組み合わせが美しい。

⑫ ハミングロード

住宅地の真ん中にある遊歩道。緑豊かな憩いの空間となっている。

⑫ 泉ハイタウン地区計画

歩道と車道間に街路樹が並び、秋田大学附属中学校側の歩道を歩くと、学校敷地の樹木と合わせて緑のトンネルを通っているような気分になる。

⑫ 保戸野学園通り

まちづくり協定や地区計画により、伝統的な雰囲気を継承した美しい商店街である。

⑫ 保戸野学園通り

歩道と車道間に街路樹が並び、秋田大学附属中学校側の歩道を歩くと、学校敷地の樹木と合わせて緑のトンネルを通っているような気分になる。

⑫ 東部ガスのタンク

川口境のシンボルの存在。巨大な球体が並ぶ姿は壮観。

⑫ 茨島工場地帯

一面に工場や倉庫が並ぶ勇壮な風景。昭和15年築のコープケミカルの倉庫の一部は未だ健在。

⑫ 馬口労町通り

歴史を感じさせる建物やレンガ造りの建物による商店が並び、買い物をしながら景観も楽しめる通りである。

⑫ 寺町

明治時代の洋風建築による赤れんが館がランドマークとなり、レンガの赤と歩車分離された歩道の赤が調和し、色鮮やかな通りとなっている。

⑫ 横町通り

数々の寺院が建ち並び、厳肅な雰囲気を醸し出すとともに、緑に囲まれたやすらぎのある通りをつくりだしている。

⑫ サン・パティオ周辺

サンパティオの現代的でお洒落な空間から蔵を改造したビアホールのあるプラッツ、威容な店構えの高堂酒店へと周遊でき、賑わいと趣を備えた空間となっている。

⑫ 高陽の家並み

各家々の工夫を凝らした生垣が、閑静な住宅街に彩りを添えている。

⑫ 高陽の家並み

各家々の工夫を凝らした生垣が、閑静な住宅街に彩りを添えている。

⑫ 馬口労町通り

歴史を感じさせる建物やレンガ造りの建物による商店が並び、買い物をしながら景観も楽しめる通りである。

⑫ 寺町

明治時代の洋風建築による赤れんが館がランドマークとなり、レンガの赤と歩車分離された歩道の赤が調和し、色鮮やかな通りとなっている。

⑫ 横町通り

数々の寺院が建ち並び、厳肅な雰囲気を醸し出すとともに、緑に囲まれたやすらぎのある通りをつくりだしている。

⑫ サン・パティオ周辺

サンパティオの現代的でお洒落な空間から蔵を改造したビアホールのあるプラッツ、威容な店構えの高堂酒店へと周遊でき、賑わいと趣を備えた空間となっている。

⑫ 高陽の家並み

各家々の工夫を凝らした生垣が、閑静な住宅街に彩りを添えている。

⑫ 高陽の家並み

各家々の工夫を凝らした生垣が、閑静な住宅街に彩りを添えている。

⑫ 高陽の家並み

各家々の工夫を凝らした生垣が、閑静な住宅街に彩りを添えている。

⑫ 高陽の家並み

各家々の工夫を凝らした生垣が、閑静な住宅街に彩りを添えている。



- 凡例**
- 地形の特徴をいやす
 - 水や緑の風景をつくる
 - 地域の歴史を大切にする
 - 暮らしの風景をつくる
 - 賑いの風景をつくる
 - 地域のシンボルとなる
 - 風致地区
 - 旧市町村界

明治時代の洋風建築による赤れんが館がランドマークとなり、レンガの赤と歩車分離された歩道の赤が調和し、色鮮やかな通りとなっている。

まちづくり協定や地区計画により、伝統的な雰囲気を継承した美しい商店街である。