

活動名	丸太・小枝のアート (創作活動)																																						
ねらい	○ 丸太・小枝のアートを作ることにより、創作の喜びを味わうとともに、木の温もりに触れる。																																						
条件	場所 大屋根広場・ワークショップ 時間 1時間～2時間 (内容、人数に応じて変更有) 時期 春～秋	対象 小学高学年以上 人数 ～100名程度 天候 雨天時可 (ただし、人数により制限有)																																					
提出物	書類 用具貸出票	経費 なし																																					
準備物	貸出 <input type="checkbox"/> のこぎり <input type="checkbox"/> 万力 <input type="checkbox"/> はさみ <input type="checkbox"/> 小刀 <input type="checkbox"/> きり <input type="checkbox"/> 電動ドリル <input type="checkbox"/> グルーガン	団体準備 <input type="checkbox"/> 目玉シール <input type="checkbox"/> 彫刻刀 <input type="checkbox"/> 紙やすり <input type="checkbox"/> 軍手 (個人準備) <input type="checkbox"/> グルースティック <input type="checkbox"/> ゴミ袋 <input type="checkbox"/> ビニール袋																																					
展開	事前 手順説明 ①材料を選ぶ。(※天気がよければ、先に周辺を散策して素材集めも可。) ②加工する。 (1) 太い枝は万力で固定してのこぎりで切る、細い枝ははさみで切る。 (2) 枝の樹皮は、小刀で削り、模様を付ける。 (3) 彫刻刀で彫って、飾りを付ける。 (4) 細い穴はきりであける。太い穴は電動ドリルで先生にあけてもらう。 (5) 切断面に紙やすりをかけて、なめらかにする。 (6) レイアウトを考えて、グルーガンで木の実や小枝を接着する。 (7) 目玉シールを貼る。 ※(1)～(7)は順不同																																						
	活動 <table border="1"> <thead> <tr> <th>流れ</th> <th>まんたらめ貸出</th> <th>団体準備</th> <th>個人準備</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>①材料を選ぶ(集める)</td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>軍手</td> </tr> <tr> <td>②加工する(1)切る</td> <td><input type="checkbox"/>万力 <input type="checkbox"/>のこぎり <input type="checkbox"/>はさみ</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(2)削る</td> <td><input type="checkbox"/>小刀</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(3)彫る</td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>彫刻刀</td> </tr> <tr> <td>(4)穴あけ</td> <td><input type="checkbox"/>きり <input type="checkbox"/>電動ドリル(※学校、団体対応)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(5)やすり</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>紙やすり</td> <td></td> </tr> <tr> <td>(6)接着</td> <td><input type="checkbox"/>グルーガン</td> <td><input type="checkbox"/>グルースティック</td> <td></td> </tr> <tr> <td>(7)貼る</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>目玉シール</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			流れ	まんたらめ貸出	団体準備	個人準備	①材料を選ぶ(集める)			<input type="checkbox"/> 軍手	②加工する(1)切る	<input type="checkbox"/> 万力 <input type="checkbox"/> のこぎり <input type="checkbox"/> はさみ			(2)削る	<input type="checkbox"/> 小刀			(3)彫る			<input type="checkbox"/> 彫刻刀	(4)穴あけ	<input type="checkbox"/> きり <input type="checkbox"/> 電動ドリル(※学校、団体対応)			(5)やすり		<input type="checkbox"/> 紙やすり		(6)接着	<input type="checkbox"/> グルーガン	<input type="checkbox"/> グルースティック		(7)貼る		<input type="checkbox"/> 目玉シール	
流れ	まんたらめ貸出	団体準備	個人準備																																				
①材料を選ぶ(集める)			<input type="checkbox"/> 軍手																																				
②加工する(1)切る	<input type="checkbox"/> 万力 <input type="checkbox"/> のこぎり <input type="checkbox"/> はさみ																																						
(2)削る	<input type="checkbox"/> 小刀																																						
(3)彫る			<input type="checkbox"/> 彫刻刀																																				
(4)穴あけ	<input type="checkbox"/> きり <input type="checkbox"/> 電動ドリル(※学校、団体対応)																																						
(5)やすり		<input type="checkbox"/> 紙やすり																																					
(6)接着	<input type="checkbox"/> グルーガン	<input type="checkbox"/> グルースティック																																					
(7)貼る		<input type="checkbox"/> 目玉シール																																					
	事後 <table border="1"> <tbody> <tr> <td>③作品持ち帰り</td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>ビニール袋</td> </tr> <tr> <td>④後片付け</td> <td><input type="checkbox"/>ほうき <input type="checkbox"/>ちりとり</td> <td><input type="checkbox"/>ゴミ袋</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⑤整理整頓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			③作品持ち帰り			<input type="checkbox"/> ビニール袋	④後片付け	<input type="checkbox"/> ほうき <input type="checkbox"/> ちりとり	<input type="checkbox"/> ゴミ袋		⑤整理整頓																											
③作品持ち帰り			<input type="checkbox"/> ビニール袋																																				
④後片付け	<input type="checkbox"/> ほうき <input type="checkbox"/> ちりとり	<input type="checkbox"/> ゴミ袋																																					
⑤整理整頓																																							
安全管理	<input type="checkbox"/> ケガ対応 <input type="checkbox"/> 火傷対応	のこぎり グルーガン	小刀 彫刻刀																																				
配慮事項	時期は、秋がお勧めで、花公園、植物園、ダム公園など自然を散策する場所も近場に広がっている。くり、どんぐり、松ぼっくりなどの木の実は、センターの周辺を散策する時間が設定できれば、集めることは可能である。ただし、天候不良など不測の事態が生じた場合、十分な数量を確保できないことも予想されるので、事前に自分たちで集めておくのが望ましい。																																						

参考資料



【共通】 手順や安全面の配慮を確認する。

丸木・小枝のアート
 ①(万力)に固定
 太い枝(のこぎり)
 細い枝(はさみ)
 で切る

②※ケガ注意!!
 ・(小刀)で
 木の皮をけずる
 ・(彫刻刀)で
 模様をほる

③穴あけ
 細い穴(きり)
 太い穴(ドリル)
 ④(やすり)
 なめらかにする

⑤(グルーガン)で
 かざりを付ける
 ※やけど注意!!
 ⑥(目玉シール)
 はいつけ 完成

【共通】 手順や注意点をボードで確かめながら作業を進める。



● 万力で枝をしっかり抑え、のこぎりで枝を切る。細い枝は、はさみで切る。



● 細い穴は、きりで、太い穴は、万力で枝を固定し、電動ドリルであける。



● グルーガンで飾りを接着する。目玉シールを貼り付けて完成。



● 木の実や紅葉など秋の素材を多く生かした作品。彩りも華やかになる。



【共通】 使い終わった場所は、みんなできれいに掃除する。



【共通】 使い終わった道具も、きれいにそろえて整とんする。